



14 e 29 luglio | 10 e 25 agosto

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

LA BOHÈME

Musica di **Giacomo Puccini**

Scene liriche in quattro quadri su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
Prima rappresentazione: 1 febbraio 1896, Teatro Regio, Torino
nuovo allestimento

Regia - **Christophe Gayral**

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Alberto Veronesi**

scene **Christophe Ouvrad**
costumi **Tiziano Musetti**
da un'idea di Edoardo Russo
disegno luci **Peter Van Praet**

Orchestra e Coro del Festival Puccini

Maestro del Coro **Roberto Ardigò**

Coro delle Voci Bianche del Festival Puccini

Maestro del Coro Voci Bianche **Viviana Apicella**

assistente costumista **Linda Murano**
assistente alla regia **Angelo Smimmo**
e **Lorenzo Massimo Mucci**
movimenti coreografici **Angelo Smimmo**
sound designer **Luca Bimbi**

PERSONAGGI E INTERPRETI
Mimi **Claudia Pavone**
Rodolfo **Oreste Cosimo**
Musetta **Federica Guida**
Marcello **Alessandro Luongo**
Schaunard **Sergio Bologna**
Colline **Antonio Di Matteo**
Benoit **Angelo Nardinocchi**
Alcindoro **Alessandro Ceccarini**
Parpignol **Marco Montagna**
Sergente dei doganieri **Francesco Auriemma**



15 luglio | 4, 11 e 19 agosto

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

TURANDOT

Musica di **Giacomo Puccini**

Dramma lirico in tre atti, libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni
Prima rappresentazione: 25 aprile 1926, Teatro alla Scala, Milano
allestimento del **Festival Puccini**

Regia - **Daniele Abbado**

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Robert Trevino**

scene e disegno luci **Angelo Linzalata**
costumista **Giovanna Buzzi**
coreografie **Simona Bucci**

PERSONAGGI E INTERPRETI

La Principessa Turandot **Sandra Janusaite**

L'imperatore Altoum **Marco Montagna**
Timur **Antonio Di Matteo**
Il Principe Ignoto (Calaf) **Amadi Lagha**
Liù **Emanuela Sgarlata**

Ping **Simone Del Savio**
Pang **Andrea Giovannini**
Pong **Marco Miglietta**
Un Mandarin **Francesco Auriemma**
l'Ancella **Maria Cristina Napoli**

Il Ancella **Sara Guidi (15/7, 19/8)**
Francesca **Mannino (4/8, 11/8)**

Principe di Persia **Marco Montagna**

Orchestra e Coro del Festival Puccini
Maestro del Coro **Roberto Ardigò**

Coro delle Voci Bianche del Festival Puccini

Maestro del Coro Voci Bianche **Chiara Mariani**

assistente alla regia **Patrizia Frini**
sound designer **Luca Bimbi**



28 luglio | 5, 18 e 24 agosto

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

MADAMA BUTTERFLY

Musica di **Giacomo Puccini**

Tragedia giapponese in tre atti su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 17 febbraio 1904
nuovo allestimento

Regia, scene e costumi - **Pier Luigi Pizzi**

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Sesto Quatrini**

disegno luci **Massimo Pizzi Gasparon**

PERSONAGGI E INTERPRETI

Cio Cio San **Carolina Lopez Moreno**
Suzuki **Alessandra Volpe**
F.B. Pinkerton **Luciano Ganci**
Sharpless **Bruno Taddia**
Goro **Enrico Casari**
Il Principe Yamadori **Italo Proferisce**
Lo Zio Bonzo **Seung Pil Choi**

Il Commissario Imperiale **Francesco Auriemma**
L'ufficiale del Registro **Alessandro Ceccarini**
Kate **Pinkerton Loriana Castellano**
La Madre **Taisiia Gureva**

La Zia **Yo Otahara**
Yakuside **Marco Montagna**
La Cugina **Romina Cicoli**

Orchestra e Coro del Festival Puccini
Maestro del Coro **Roberto Ardigò**

assistente alla regia **Massimo Pizzi Gasparon**
assistente costumista **Lorena Marin**
sound designer **Luca Bimbi**



12 e 26 agosto

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

Progetto "Trittico ricomposto" coproduzione con Teatro dell'Opera di Roma

Regia **Johannes Erath**
Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Michele Gamba**
scene **Katrin Connan**
costumi **Noëlle Blancpain**

Orchestra e Coro del Festival Puccini
Maestro del Coro **Roberto Ardigò**

assistente alla regia **Chiara Osella**
assistente costumista **Giuditta Verderio**
disegno luci **Alessandro Carletti**
ripreso da **Ludovico Gobbi**
video **Bibi Abel**
sound designer **Luca Bimbi**

IL TABARRO

Musica di **Giacomo Puccini**

Dramma in un atto - libretto di Giuseppe Adami
tratto da La Houppelande di Didier Gold
Prima rappresentazione assoluta: Metropolitan, New York, 14 dicembre 1918

PERSONAGGI E INTERPRETI
Michele **Lucio Gallo**
Luigi **Azer Zada**
Il Tinca **Enrico Casari**
Il Talpa **Francesco Auriemma**
Giorgetta **Monica Zanettin**
La Frugola **Loriana Castellano**

Un Venditore di canzonette **Gianmarco Latini Mastini**
Due amanti **Francesca Mannino**
Marco Montagna
Le Midinette **Monica Arcangeli** - Nicoletta **Celati**
Chiang Chung Wen - Taisiia **Gureva**
Sara **Guidi** - Federica **Nardi**
Voce di soprano **Masami Tsukamoto**

IL CASTELLO DEL DUCA BARBABLÙ

(a kékszakállú herceg vára)

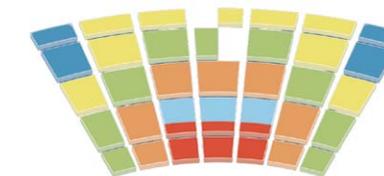
Musica di **Béla Bartók**

Opera in un atto - Libretto di Béla Balázs
Prima rappresentazione assoluta: Teatro dell'Opera di Budapest, 24 maggio 1918

PERSONAGGI E INTERPRETI
Judit **Szilvia Vörös** Barbablù **Mikhail Petrenko**

INFO E BIGLIETTERIA

Gold 1° settore 2° settore
3° settore 4° settore 5° settore



PALCOSCENICO

OPERE

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

SETTORE	GOLD	1°	2°	3°	4°	5°
	170€ (include una consumazione)	130€	90€	60€	35€	20€

CONCERTO ACCADEMIA SANTA CECILIA

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

SETTORE	1°	2°
	45€	20€

AUDITORIUM ENRICO CARUSO del Gran Teatro Giacomo Puccini

13 agosto
Moni Ovadia in Gli occhiali di Šostakovič **POSTO NUMERATO 15€**

17 luglio
Puccini nell'Europa del Cabaret

8 agosto
Il pianoforte al tempo di Puccini

14 agosto
Before How I met Puccini aspettando il 2024

23 agosto
Concerto lirico sinfonico
luglio - agosto
I concerti di Villa Paolina

POSTO UNICO
NON NUMERATO
10€

*Il programma può subire variazioni - prezzi già comprensivi della prevendita
TUTTI GLI SPETTACOLI HANNO INIZIO ALLE ORE 21.15

LA FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO RINGRAZIA:



Steingraeber & Söhne

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO
Biglietteria: **+39 0584 359322**
Email: ticketoffice@puccinifestival.it
Via delle Torbiere, snc - 55049 Viareggio - Torre del Lago Puccini, (LU)

I biglietti sono in vendita anche sui circuiti:
ticketone **VIVATICKET**



20 luglio

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini

Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
direttore **Gianandrea Noseda**
solista **Alessandro Taverna**
concerto sinfonico



17 luglio

Auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro Giacomo Puccini

Puccini nell'Europa del Cabaret
concerto sinfonico
Cristina Zavalloni - voce
Andrea Rebaudengo - pianoforte
Gabriele Mirabassi - clarinetto



8 agosto

Auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro Giacomo Puccini

Il pianoforte al tempo di Puccini
Recital per pianoforte di
Sandro Ivo Bartoli
Musiche di Puccini, Malipiero,
Ravel, Rachmaninov



13 agosto

Auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro Giacomo Puccini

Moni Ovadia in Gli occhiali di Šostakovič
di **Valerio Cappelli**
Giovanna Famulari musiche dal vivo
regia di **Valerio Cappelli**
coproduzione con Ravenna Festival,
Fondazione Teatro dell'Opera di Roma, Fondazione La Fenice



14 agosto

Auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro Giacomo Puccini

Before How I met Puccini aspettando il 2024

Valentina Ciardelli - contrabbasso
Stefano Teani - pianoforte



23 agosto

Auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro Giacomo Puccini

Concerto lirico sinfonico

Orchestra del Festival Puccini
direttore **Fabio Maestri**



via Niccolò Machiavelli, Viareggio

sabato 17 giugno

Gala Lirico con gli artisti della Puccini Festival Academy 2023

sabato 8 luglio

Concerto lirico con gli artisti finalisti del
Concorso Lirico Tullio Serafin 2023
in collaborazione con il Festival Vicenza Lirica

sabato 22 luglio

Omaggio a Maria Callas
NEL CENTENARIO DELLA NASCITA CON GLI ARTISTI DELLA PUCCINI FESTIVAL ACADEMY

martedì 1 agosto

Concerto Recitar Cantando
dai recitativi, alle grandi arie ottocentesche,
alla musica di Giacomo Puccini
interpreti gli artisti della Puccini Festival Academy
con commenti di Massimo Iannone

domenica 6 agosto

Quadri da Il Tabarro di Giacomo Puccini e da Il Castello del Duca Barbablu
CON GLI ARTISTI DELLA PUCCINI FESTIVAL ACADEMY

giovedì 17 agosto

Ensemble di ottoni e percussioni dell'Orchestra del Festival Puccini

27 agosto ore 21.00

Concerto delle Bande Sinfoniche giovanili

EVENTO CONCLUSIVO DEL CAMPUS "MUSICA INSIEME"

realizzato in collaborazione con



Lazio, Marche, Toscana e Umbria



69° Festival PUCCINI

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica
TORRE DEL LAGO - VIAREGGIO - TUSCANY - ITALY

2023 14 luglio - 26 agosto

puccinifestival.it

